

Die endogene Revalorisierung des Andalusischen als diskursive Varietät – Re-enregisterment und Bewertungsprozesse analysiert anhand metasprachlichen Materials (La revalorización endógena del andaluz como variedad discursiva – Re-enregisterment y procesos de valorización analizados mediante materiales metadiscursivos)

Benjamin Peter

En la actualidad existe una creciente valoración del andaluz en Andalucía. Esta tesis doctoral tiene como objetivo exponer y estudiar los discursos en los que se construye el andaluz como entidad delimitada así como su valorización. Para facilitar el análisis de la cuestión se distingue entre una *variedad estructural* (las realizaciones lingüísticas concretas y observables – “rasgos observables en Andalucía”) y una *variedad discursiva* (la construcción de unidades abstraídas de las realizaciones concretas como unidades autosuficientes – “el andaluz”).

Hasta ahora la lingüística hispánica carece de un procedimiento que ponga de relieve el carácter constructivo de las variedades y el rol de agentes sociales en los procesos de construcción. De este modo las propuestas de análisis tradicionales casi siempre han seguido un enfoque positivista tratando las variedades como un hecho ontológico y objetivamente analizable. Intentando de compensar este hueco y de evitar un enfoque positivista, la tesis tiene una orientación interdisciplinaria que busca satisfacer las exigencias de un análisis lingüístico enraizado profundamente en los procesos de construcción discursiva partiendo tanto de las bases epistemológicas de la lingüística variacional así como de la antropología lingüística.

La presente tesis parte del marco teórico propuesto por los estudios de *enregisterment* que postula que se eligen unos rasgos lingüísticos salientes como herramienta para la construcción de variedades discursivas. En este sentido, se han seleccionado algunos rasgos de las prácticas lingüísticas presentes en Andalucía para entonces relacionarlas con valores sociales, proceso que provoca la saliencia de los rasgos. La saliencia facilita el empleo de los rasgos como índices que representan, por ejemplo, una variedad discursiva o valores sociales que están relacionados, entre otras cosas, con el estatus (clase), la categoría (profesión, género, estilo) y el poder (capital simbólico/económico) sociales.

A partir de esta base se ha elaborado una metodología propia que facilita el análisis empírico-cualitativo de los procesos de construcción de una variedad y de su valoración sucesiva en discursos públicos, escolares y científicos. En un viaje de campo se recogió una base de material de amplia índole, comprendiendo diferentes soportes tales como camisetas estampadas con expresiones en la variedad diatópica, documentales, canciones, comentarios en *Twitter*, entrevistas con profesores y alumnos, libros de texto y debates de lingüistas y discursos pseudocientíficos.

De este modo se logra mostrar que hay construcciones discursivas diametralmente opuestas dentro de un continuo de valorizaciones: en un extremo del continuo referido, hay discursos que niegan la existencia del andaluz, por otro lado del mismo en cambio, hay discursos que lo conciben como lengua diferente del español. Igualmente se pone de relieve que para la determinación tanto del tipo de construcción discursiva como de la valorización de la variedad es crucial la posición social de los agentes que construyen una variedad lingüística.