

# Sujetos pronominales en el español porteño: Implicaciones pragmáticas en la interfaz sintáctico-fonológica

Andrea Pešková

El uso de los pronombres sujeto en español es uno de los fenómenos que muestra la necesidad de hacer una clara distinción entre la gramática de una lengua, por una parte, y el uso de la gramática en un contexto determinado, por otra. A partir de los años ochenta, el tema de la omisión de los pronombres sujeto en lenguas como el español ha sido ampliamente estudiado y discutido, tanto dentro de la lingüística generativa y otras perspectivas teóricas como en la investigación empírica. Mientras que el marco generativo se ocupa sobre todo de la *core-grammar* ('el núcleo') y de la teoría de la *competencia* lingüística, los estudios empíricos se centran en explicar la variación del uso del sujeto pronominal basándose en los datos de la *actuación*. Combinando estas distintas perspectivas, el presente estudio aborda el uso de los sujetos pronominales en el español hablado en Buenos Aires (porteño) y abarca dos objetivos principales. En primer lugar, determina las condiciones de uso de los sujetos pronominales explícitos e implícitos, tanto categóricos como variables, tomando en cuenta diferentes factores formales, semánticos y discursivo-pragmáticos. Puesto que en porteño el sujeto omitido (tácito) se asume como forma no marcada del sujeto, la cuestión fundamental es explicar la variante explícita del pronombre sujeto en esta variedad. En segundo lugar, el estudio describe sistemáticamente los correlatos sintácticos y prosódicos de los sujetos explícitos con diferentes funciones pragmáticas (diferentes tipos de tópico y de foco). Los aspectos entonativos de los sujetos explícitos se analizan y discuten en el marco del modelo métrico-autosegmental y la posición del sujeto, sobre la base de las recientes teorías sintácticas del marco generativo. De este modo, el presente trabajo constituye una contribución importante al estudio de los sujetos pronominales explícitos en la interfaz sintáctico-fonológica en el habla espontánea de una variedad del español. Además, muestra cómo diferentes niveles lingüísticos –rasgos morfosintácticos, posición sintáctica y realizaciones prosódicas– participan en el uso de los pronombres sujeto, y cómo éstos a su vez están relacionados con diferentes factores gramático-léxicos y sobre todo discursivo-pragmáticos.